

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Мурманский арктический государственный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.01 Философия**

---

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы**  
**по направлению подготовки**

**49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья**  
**(адаптивная физическая культура)**

**Направленность (профиль) Тренер-преподаватель по адаптивной физической**  
**культуре**

---

(код и наименование направления подготовки  
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

**высшее образование – бакалавриат**

---

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –  
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**бакалавр**

---

квалификация

**заочная**

---

форма обучения

**2022**

---

год набора

**Составитель(и):** Воронов В.М.,  
кандидат философских наук, доцент,  
доцент кафедры  
философии и социальных наук

Утверждена на заседании кафедры  
философии и социальных наук  
Социально-гуманитарного института  
(протокол № 8 от 10 марта 2022 г.)

Зав. кафедрой

Жигунова Г.В.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина нацелена на формирование у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также способности к концептуальному осмыслению действительности.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| <b>Компетенция</b>   | <b>Индикаторы компетенций</b>  | <b>Результаты обучения</b>   |
|--|--|--|
| <b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <b>1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.<br>Осуществляет декомпозицию задачи.<br>Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи.<br><b>1.2.</b> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.<br><b>1.3.</b> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.<br><b>1.4.</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в | <b>Знать:</b><br>– особенности философии как специфической формы человеческой деятельности, общие и отличные черты в сравнении с наукой, искусством, религией, мифологией;<br>– основные особенности исторических этапов развития философии, основных мыслителей и основания их концепций;<br>– основные онтологические категории и позиции, основные гносеологические категории и подходы;<br>– основные философские проблемы сущности и существования человека, функционирование общества;<br>– основных представителей мировой философской мысли. |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>рассуждениях других участников деятельности.</p> <p><b>1.5.</b> Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</p> | <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать философские тексты (устные и письменные) от нефилософских;</li> <li>– конспектировать и анализировать философские произведения;</li> <li>– выступать с сообщениями и докладами по философской тематике;</li> <li>– ориентироваться в ключевых онтологических, гносеологических, антропологических, социально-философских и историко-философских проблемах;</li> <li>– выявлять связи современных социальных практик и социально-философские концепций;</li> <li>– оценивать конкретные социальные, природные и личные факты, практики, события, проблемы с точки зрения различных философских теорий.</li> </ul> |
|  | <p><b>5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и</p>   | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками рефлексии и генерализации в рассуждениях;</li> <li>– навыками анализа связи культурной специфики исторической эпохи и исторического типа философии;</li> <li>– навыки грамотной дискуссии по актуальным проблемам современности с опорой на различные концептуально-теоретические модели;</li> <li>– навыками аргументации своей позиции по ключевым онтологическим, гносеологическим, социально-философским, философско-антропологическим, историко-философским проблемам.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основных представителей мировой</li> </ul>                |
| <p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное</p> |  |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>5.2.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p><b>5.3.</b> Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> | <p>философской мысли.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать конкретные социальные, природные и личные факты, практики, события, проблемы с точки зрения различных философских теорий.</li> <li>– демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп</li> <li>– уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</li> </ul> |
|  |   | <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа связи культурной специфики исторической эпохи и исторического типа философии;</li> <li>– навыки грамотной дискуссии по актуальным проблемам современности с опорой на различные концептуально-теоретические модели;</li> <li>– навыками аргументации своей позиции по ключевым онтологическим, гносеологическим, социально-философским, философско-антропологическим, историко-философским проблемам.</li> </ul>  |

### 3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «ФИЛОСОФИЯ» относится к обязательной части программы основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура), направленность (профиль) Тренер-преподаватель по адаптивной физической культуре.**

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА

## КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 (из расчета 1 ЗЕ = 36 часов)

| Курс   | Сессия | Трудоемкость в ЗЕТ | Общая трудоемкость (час.) | Контактная работа |    |    | Всего контактных часов | Из них:               |                                   | Кол-во часов на СРС | Курсовые работы | Кол-во часов на контроль | Форма контроля |
|--------|--------|--------------------|---------------------------|-------------------|----|----|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|----------------|
|        |        |                    |                           | ЛК                | ПР | ЛБ |                        | В интерактивной форме | В форме практической деятельности |                     |                 |                          |                |
| 1      | 2      | 3                  | 108                       | 6                 | 2  | -  | 8                      | 2                     | -                                 | 28                  | -               | -                        | -              |
|        | 3      |                    |                           | -                 | 8  | -  | 8                      | 2                     | -                                 | 55                  | -               | 9                        | экзамен        |
| Итого: |        | 3                  | 108                       | 6                 | 10 | -  | 16                     | 4                     | -                                 | 83                  | -               | 9                        | экзамен        |

В интерактивных формах часы используются в виде деловой игры и обсуждения кейс-заданий на практических занятиях.

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

| № п/п | Наименование раздела, темы  | Контактная работа |           |    | Всего контактных часов | Из них:               |                                   | Кол-во часов на СРС | Кол-во часов на контроль |
|-------|-----------------------------|-------------------|-----------|----|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------|--------------------------|
|       |                             | ЛК                | ПР        | ЛБ |                        | В интерактивной форме | В форме практической деятельности |                     |                          |
| 1.    | Введение в философию        | 2                 | -         | -  | 2                      | -                     | -                                 | 5                   | -                        |
| 2.    | Исторические типы философии | -                 | 2         | -  | 2                      | 2                     | -                                 | 43                  | -                        |
| 3.    | Онтология                   | 1                 | 2         | -  | 3                      | -                     | -                                 | 5                   | -                        |
| 4.    | Гносеология                 | 1                 | 2         | -  | 3                      | -                     | -                                 | 10                  | -                        |
| 5.    | Антропология                | 1                 | 2         | -  | 3                      | 2                     | -                                 | 10                  | -                        |
| 6.    | Социальная философия        | 1                 | 2         | -  | 3                      | -                     | -                                 | 10                  | -                        |
|       | <b>Экзамен:</b>             | -                 | -         | -  | -                      | -                     | -                                 | -                   | <b>9</b>                 |
|       | <b>ИТОГО:</b>               | <b>6</b>          | <b>10</b> |    | <b>16</b>              | <b>4</b>              | <b>-</b>                          | <b>83</b>           | <b>9</b>                 |

#### Содержание дисциплины (модуля)

##### Раздел 1. Введение в философию.

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения.

Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи. Связь философии и природы человека.

Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как рефлексивная практика. Философия как самосознание культуры. Философия как вопрошание (поиск ответов на «вечные вопросы»). Неверифицируемость и неоднозначность философского знания. Философия и другие формы человеческой культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии: мировоззренческая, методологическая, социально-практическая, терапевтическая, прогностическая (футурологическая), идеологическая и др. Роль философии в кризисные периоды развития общества.

Проблема возникновения философии: культурно-исторический, антропологический и экзистенциальный аспект. Роль сомнения и удивления. Изменение предмета философии в ходе истории.

## **Раздел 2. Исторические типы философии**

Особенности философии в Древнем мире: космоцентризм, проблема «первоначал» меры (гармонии, красоты). Представители: Фалес, Гераклит, Пифагор (первые натурфилософы), Демокрит, Эпикур (атомисты), Платон, Аристотель. Древневосточная философская традиция.

Теоцентризм Средних веков. Представление о патристике и схоластике, полемике номиналистов и реалистов. Основные представители: Августин, Василий Великий, Тертуллиан, Фома Аквинский, Р. Бекон. Христианский средневековый мистицизм. Философские идеи в учении средневековых алхимиков. Особенности свободомыслия в Средние века. Антропоцентризм, прометеизм, титанизм и пантеизм в философии Возрождения (Н. Кузанский, Д. Бруно, граф Мирандола). Становление нового метода и новых представлений о мире (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей).

Эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), сенсуализм (Д. Локк, Д. Беркли) и рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц) в философии Нового времени. Материализм и деизм мыслителей Нового времени и эпохи Просвещения (Ламетри, Вольтер, Руссо). Основные социально-философские идеи Просвещения и их влияние на общество.

Основные направления и школы философии в XIX - XX веках. Линия идеализма: И. Кант, Г. Гегель, религиозная западная (персонализм, неотоцизм) и религиозная русская философия (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев), экзистенциализм, философская антропология. Линия материализма: Л. Фейербах, Н.Г. Чернышевский, К. Маркс, В.И. Ленин. Позитивистская ориентация: от позитивизма к постпозитивизму. Основные идеи структурализма, герменевтики, феноменологии, фундаментальной онтологии, интегрального традиционализма, критической философии Франкфуртской школы.

## **Раздел 3. Онтология**

Учение о бытии. Содержание и соотношение понятий: бытие и небытие. Становление. Проблема различения бытия и сущего. Проблема «разговора» о небытии. Небытие и не-сущее. Эссенция и экзистенция. Сущность и отношение. Мир и его границы.

Фундаментальная онтология и региональные онтологии. Онтологизация и деонтологизация. Онтология и метафизика. Онтология и теология.

Энергия. Цель. Телеология. Детерминизм и случайность.

Самоорганизация бытия. Идеи синергетики в изменении взглядов на мир и его познание.

Понятие субстанции. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Эволюция представлений о материи в философии и в естествознании.

Понятие картины мира. Научные, философские и религиозные картины мира. Критика понятия «картина мира».

Пространство и время. Эволюция представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Время (временность) и вечность.

Проблематика тождества и различия. Сингулярность. Континуальность.

Дихотомичность, ризоматичность, диалектичность.

#### **Раздел 4. Гносеология**

Развитие представлений о сознании от аниматизма и анимизма к «чистому» сознанию в феноменологии Э. Гуссерля и к идее эволюции форм отражения. Социальная обусловленность сознания его общественно-историческая сущность.

Сознание, самосознание и личность. Сознание как субъективная реальность. Идеальность сознания. Структура сознания. Самосознание и личность. Сознательное и бессознательное в психике человека.

Познание, творчество, практика. Познание как деятельность, направленная на получение знаний, соответствующих действительности.

Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.

Понятие творчества. Познание как творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления).

Понятие практики. Основные виды практики. Практика как основа и цель познания.

Вера и знание. Понятие веры. Соотношение веры и знания в истории познания.

Понимание и объяснение в обыденном и научном познании, в герменевтике - «философии понимания».

Проблема истины и ее критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Проблема критерия истины. Практика как критерий истины. Истина и заблуждение. Критика релятивизма и догматизма. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда. Правда и ложь.

Понятие науки. Критерии научности, их изменение в истории культуры.

Особенности научного познания, его отличия от философского, религиозного, обыденного познания. Вненаучное знание, его формы, разновидности. Проблема соотношения научного и вненаучного познания действительности. Понятие об этике науки и ответственности ученых.

Структура научного познания, его методы и формы.

Структура научного познания. Объект и предмет науки. Основания науки: идеалы и нормы исследования, научная картина мира и стиль мышления, философские основания. Эмпирический и теоретический уровни, их особенности и взаимодействие.

Формы и методы научного познания. Формы научного познания: научный факт, проблема (с греч. *problema* - преграда, трудность, задача как сложный вопрос или ряд вопросов, требующих изучения), идея, гипотеза, теория. Структура теории (теоретического знания).

Методы эмпирического исследования: наблюдение, эксперимент, сравнение, измерение, описание. Общелогические методы познания: абстрагирование, обобщение, анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование. Методы теоретического исследования и построения теории: идеализация, формализация, системно-структурный подход, единство исторического и логического, восхождение от абстрактного к конкретному, аксиоматический, гипотетико-дедуктивный методы.

Рост (динамика) научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Представления о научных революциях и преемственности знаний. Типы рациональности. Рациональность классическая и неклассическая.

### **Раздел 5. Антропология**

Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека.

Жизнь, смерть и бессмертие. Танатология. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время. Человек и опыт нуминозного (божественного).

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования – неповторимость, способность к творчеству, свобода.

Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Проблема типизации личности.

Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Экзистенция, основные экзистенциалы человеческого бытия. Проблема Другого. Феномены любви и дружбы.

### **Раздел 6. Социальная философия**

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Логика истории и ее смысл. Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, отклонение, тупиковые варианты). Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система.

Специфика познания в социогуманитарных науках и в истории. Соотношение стихийности и сознательности. Проблема типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер).

Философия истории о динамике общественного развития (Н.А. Бердяев, Н.Я. Данилевский) и социальном прогрессе (Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Ж.-Ж. Руссо). Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Революция, реформа, эволюционное развитие. Прогресс и регресс.

Основные социальные практики: семья, государство, армия, образование, церковь, право, мораль.

Различные методологии понимания социального.

Футурологические построения в социальной философии: глобальные проблемы современности и их анализ, концепции «конца» истории.



## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Основная литература:**

1. Гуревич П. С. Философия: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — Режим доступа: — 457с. <https://urait.ru/book/filosofiya-488841>
2. Липский Б. И. Философия: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 384 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/488764>

### **Дополнительная литература:**

3. Пивоев В.М. Практикум по философии: учебно-методическое пособие. Москва, Берлин: Директ-медиа, 2015. — Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=428001&razdel=151](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428001&razdel=151)
4. Философия: хрестоматия /Гуревич П.С. Москва: Директ-Медиа, 2013. — Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=210458&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210458&sr=1)
5. Философская антропология: идеи и теории мыслителей разных эпох и культур: хрестоматия. Йошкар-Ола: ПГТУ, 2014. — С. 252. — Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=277032&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277032&sr=1)
6. История философии в 2 т. Том 1: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. Издательство Юрайт, 2022. — 282 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/book/istoriya-filosofii-v-2-t-tom-1-492165>
7. История философии в 2 т. Том 2: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 301 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/book/istoriya-filosofii-v-2-t-tom-2-492344>
8. История философии XX века. Современная зарубежная философия: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 384 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/book/istoriya-filosofii-xx-veka-sovremennaya-zarubezhnaya-filosofiya-489557>
9. Философия : практикум [для бакалавров всех направл. подгот.] / В. М. Воронов, А. И. Виноградов. — СПб. : Скифия-принт, 2019. — 64 с.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

### **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

- 7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:  
Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

MS Office

Windows 7 Professional

Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства

7Zip

DJVuReader

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

Adobe Reader

## **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

1. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

## **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ**

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

## **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

## **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ:

1. eLIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru/>
2. Библиографические базы данных ИНИОН РАН. – Режим доступа:  
<http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/>

## **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.